АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета

**ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»**

дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

**«Народные инструменты»**

со сроком обучения 5(6), 8(9) лет.

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», в соответствии с объектом времени, предусмотренным на данный предмет.

Хоровое исполнительство – один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Хоровой класс для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года (с 1 по 3 классы), с десяти до двенадцати – 1 год (1 класс).

# Форма проведения учебных аудиторных занятий

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами: младший хор: 1-2 классы, средний 3-4, старший хор: 5-8 классы. На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий

# Цель и задачи учебного предмета «Хоровой класс»

**Целью** учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, формирование устойчивого интереса к музыке

**Задачи:**

* развитие интереса к музыке и музыкальному творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
* формирование умений и навыков хорового исполнительства;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа.

Предложенные методы работы с хоровым коллективом в рамках предпрофессиональной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях хорового исполнительства.

Оценка качества знаний по учебному предмету включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию. Зачет проводится в форме концертного выступления. Концерт проводится с применением дифференцированных оценок и предполагает обязательное методическое обсуждение.