**АННОТАЦИЯ**

**к программе по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01. Специальность Аккордеон**

**ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Программа учебного предмета «Специальность Аккордеон» разработана на основе и с учётом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». ( Приказ Министерства культуры от 12.03.2012 г. N 162).Учебный предмет «Специальность Аккордеон» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на аккордеоне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, вокальных данных.

Срок реализации учебного предмета «Специальность Аккордеон» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Общая трудоѐмкость учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «аккордеон» при 8-летнем сроке обучения составляет 1316 часов. Из них: 559 часов - аудиторные занятия, 757 часов – самостоятельная работа.

Форма проведения учебных аудиторных занятий:индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут, перемена – 10 минут.

**Цели**  учебного предмета «Специальность Аккордеон»:

* развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретённых им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на аккордеоне произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
* определение наиболее одарённых детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

**Задачи:**

* выявление творческих способностей ученика в области музыкального

искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;

* овладение знаниями, умениями и навыками игры на аккордеоне позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
* формирование навыков сольной исполнительской практики и  
  коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
* достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику  
  самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
* формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к  
  продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

**Реализация программы обеспечивает**:

* наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству,

самостоятельному музыкальному исполнительству;

* комплексное совершенствование игровой техники аккордеониста, которая включает в себя тембровое слушание, вопросы динамики, артикуляции, интонирования, а также организацию работы игрового аппарата, развитие крупной и мелкой техники;
* сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности аккордеона для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
* знание художественно-исполнительских возможностей аккордеона;
* знание музыкальной терминологии;
* знание репертуара для аккордеона, включающего произведения разных стилей и жанров, произведения крупной формы в соответствии с программными требованиями;
* в старших, ориентированных на профессиональное обучение классах, умение самостоятельно выбрать для себя программу;
* навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
* навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений,

владению различными видами техники исполнительства, использованию

художественно оправданных технических приёмов;

* наличие творческой инициативы, сформированных представлений о

методике разучивания музыкальных произведений и приёмах работы над исполнительскими трудностями;

* наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

Выпускникам, прошедшим итоговую аттестацию и сдавшим выпускной экзамен по предмету «Специальность Аккордеон» выдаётся заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении данной программы по форме, установленной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.