

Аннотация к учебному предмету
ПО.02.УП.02 «Народное музыкальное творчество»
дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального
искусства «Музыкальный фольклор»

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Методы обучения

II. Содержание учебного предмета:

- Этапы обучения
- Учебно-тематический план;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся.

IV. Формы и методы контроля, система оценок.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям;
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

VI. Материально-технические условия реализации программы

VII. Список рекомендуемой методической и учебной литературы:

- Учебная литература
- Дополнительные дидактические материалы

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Задачами учебного предмета являются:

- освоение различных жанров устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучение навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности.

В результате освоения предмета учащийся должен

знать:

- жанры народного устного и музыкального творчества, обряды и народные праздники;
- особенности исполнения народных песен, танцев, наигрышей;
- специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- музыкальную терминологию;

уметь:

- анализировать устный и музыкальный фольклор;
- владеть навыками записи музыкального фольклора;
- применять теоретические знания в исполнительской практике.

Обязательная учебная нагрузка учащегося по предмету «Народное музыкальное творчество» при реализации программы «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 8 (9) лет – 131 час, время изучения предмета 1-4 классы.